



第6回 ギャラリー レクチャー

「日本の色を染める」

紅花で艶やかな赤を染め、紫根から深い紫を取り出す。
色を重ね、その微妙な変化を楽しむ。飛鳥・天平の美や
「源氏物語」の世界は、その繊細な色彩感覚と高い染織
技術を抜きにしては語れない。数々の古代植物染の復元
に取り組んできた吉岡幸雄が実作者ならではの眼と経験
をもとに日本の色と衣と染の歴史を縦横に語る。

2014年 11月24日 (月) 午後2時～

映画 「紫」 - 色に魅了された男の夢 - 14時10分～

講演 15時30分～

ワークショップ - 植物を使った染めの実演 -

受講料 2,000円

吉岡幸雄 (よしおか・さちお)

昭和21年生まれ、早稲田大学卒

京都「染司よしおか」五代目当主

植物染による日本の伝統色の再現に取り組む

源氏物語千年紀にあたり、源氏物語の色五十四帖を再現

第58回菊池寛賞受賞(日本文学振興会主催)

第63回(平成23年度)NHK放送文化賞受賞

美術工芸図書出版 「紫紅社」代表

吉岡幸雄

染織家
染織史家



主な著作 [編集]

『日本の色辞典』紫紅社

『自然の色を染める』紫紅社

『色の歴史手帖』PHP研究所

『染と織の歴史手帖』PHP研究所

『京都色彩紀行』PHP研究所

『和みの百色』PHP研究所

『日本の色を染める』岩波新書

『日本の色を歩く』平凡社新書

『日本人の愛した色』新潮選書

原田 脩記念 ギャラリー稲童

〒824-002 福岡県行橋市大字稲童3202番

電話/ファクス 0930-24-5611

<http://www.gallery-inadou.org>

後援 行橋市教育委員会

お申し込みはお早めに、電話またはファクスで

おかげさまでギャラリーは開館5年目を迎えました